



Verona, 13 settembre 2020

Alle famiglie
Agli studenti
Al personale ATA
Ai docenti
Al sito

OGGETTO: prospetto provvisorio ingressi sede centrale

Nel rispetto delle norme previste dal protocollo di sicurezza, si stabilisce che le classi della sede centrale dell'Istituto accederanno all'edificio da tre diversi ingressi principali: **entrata principale, cortile interno lato Giusti e cortile interno lato Galleria**. Di seguito la distribuzione delle classi, che fa riferimento alla loro collocazione nell'edificio di cui alla circ. n. 55:

	ORE 8.00	ORE 8.50
ENTRATA PRINCIPALE	2D (aula 9) 2F (aula 30) 2M (aula 5) 2C (aula 6) 3F (aula 22)	3B (aula 7) 4B (aula 8) 5M (aula 20) 4C (aula 21) 5A (aula 23) 4M (aula 29)
CORTILE INTERNO – LATO GALLERIA	1B (aula 2) 1P (aula 16) 1F (aula 19)	4P (aula 1) 3A (aula 3) 5C (aula 4) 5B (aula 17)
CORTILE INTERNO – LATO GIUSTI	2B (aula 14) 2Q (aula 15) 3Q (aula 32) 1M (aula 33)	3M (aula 12) 5P (aula 13) 4A (aula 31)
INGRESSO AULA MULTIMEDIALE		3C (aula multimediale)

Si ricorda che gli studenti potranno accedere agli spazi di pertinenza dell'Istituto 5 minuti prima rispetto all'inizio delle lezioni (ore 7.55 per il biennio + classi 3F e 3Q, h. 8.45 per il triennio).

Nelle fasi di accesso sarà indispensabile il rispetto del distanziamento sociale e delle altre norme di sicurezza sanitaria: pertanto, ogni studente attenderà il proprio ingresso in prossimità dell'accesso indicato, evitando comportamenti pericolosi per sé e per gli altri.

LE AUTO DEVONO PROCEDERE A PASSO D'UOMO SEMPRE E COMUNQUE, MA NON E' POSSIBILE PARCHEGGIARE NEL CORTILE INTERNO 10 MINUTI PRIMA E 5 DOPO GLI ORARI DI INGRESSO E USCITA DEGLI STUDENTI.

Come è facile immaginare, la distribuzione qui presentata permetterà di limitare gli assembramenti, ma sarà indispensabile avere comunque molta pazienza e attenzione nei momenti di accesso all'edificio. Si confida dunque nella massima prudenza e comprensione da parte di tutti.

Grazie a tutti per la collaborazione!



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Sara Agostini

Sara Agostini